

به نام ایزد دانا
(کاربرگ طرح درس)

تاریخ بهروز رسانی: مهر ۱۴۰۵

دانشکده ادبیات فارسی و زبان‌های خارجی

نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۵-۰۶

نام درس	فارسی: ادبیات دوره اسلامی و اموی	تعداد واحد: نظری ۲ عملی...	مقطع: کارشناسی □ کارشناسی ارشد □ دکتری □
نام درس	لاتین: Literature of the Islamic and Umayyad Periods	پیش نیازها و هم‌نیازها: ندارد.	
مدرس/مدرسین: دکتر حسین نوازی	شماره تلفن اتاق: ۳۱۵۳۲۱۶۴ (۰۲۳)		
پست الکترونیکی: s.navazani@semnan.ac.ir	وبگاه اینترنتی: https://snavazani.profile.semnan.ac.ir		
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: یکشنبه‌ها ساعت ۱۳-۱۵ / کلاس شماره ۱۰			
اهداف درس: آشنایی دانشجویان با شعرا و ادبای دوره اسلامی و اموی و همچنین درک ساختار و محتوای متون ادبی این دوران.			
امکانات آموزشی مورد نیاز: کتاب، جزوه، وایتبرد و تخته، پاورپوینت، ویدئو پروژکتور			
نحوه ارزشیابی	فعالیت‌های کلاسی و آموزشی	ارزشیابی مستمر (کوئیز)	امتحان میان‌ترم
درصد نمره	۱۰٪ - (ارائه تحلیلی اشعار)	۱۰٪	۳۰٪
منابع و مآخذ درس	المجانی الحدیث. مختارات من روائع الأدب العربی فی العصر الإسلامی. مختارات من روائع الأدب العربی فی العصر الأموی.		
امتحان پایان‌ترم	۵۰٪		

بودجه‌بندی درس

هفته آموزشی	مبحث	توضیحات
۱	الف) ویژگی‌های شعر در دوره اسلامی. ب) موضوعات شعری در دوره اسلامی. ج) معرفی شاعران برجسته این دوره د) معرفی منابع مرتبط	
۲	خوانش، ترجمه و تحلیل ادبی شعر «حسن بن ثابت»	
۳	خوانش، ترجمه و تحلیل ادبی شعر «کعب بن زهیر»	
۴	خوانش، ترجمه و تحلیل ادبی شعر «عبد الله بن رواحه»	
۵	خوانش، ترجمه و تحلیل ادبی شعر «کعب بن مالک»	
۶	الف) آشنایی با آثار، ویژگی‌ها، موضوعات و پیشگامان نثر در دوره اسلامی. د) معرفی منابع مرتبط	
۷	آشنایی با خطابه و نامه‌نگاری در دوره اسلامی و خصائص و ویژگی‌های آنها. آشنایی با ویژگی‌های نثر فنی	
۸	خوانش، ترجمه و تحلیل ادبی نمونه‌ای از خطبه‌های پیامبر اکرم (ع)	
۹	خوانش، ترجمه و تحلیل ادبی نمونه‌ای از نامه‌های امام علی (ع)	
۱۰	الف) ویژگی‌های شعر در دوره اموی. ب) موضوعات شعری در دوره اموی. ج) معرفی شاعران برجسته این دوره د) معرفی منابع مرتبط	
۱۱	خوانش، ترجمه و تحلیل ادبی شعری از «جریر».	
۱۲	خوانش، ترجمه و تحلیل ادبی شعری از «فرزدق».	
۱۳	خوانش، ترجمه و تحلیل ادبی شعری از «عمر بن ابی ربیع».	
۱۴	الف) آشنایی با آثار، ویژگی‌ها، موضوعات و پیشگامان نثر در دوره اموی. د) معرفی منابع مرتبط	
۱۵	آشنایی با خطابه، نامه‌ها و وصایا در دوره اموی و خصائص و ویژگی‌های آنها. تحلیل نمونه‌ها	
۱۶	جمع‌بندی متون ادبی دوره اموی / رفع اشکالات / پرسش و پاسخ / ارائه‌های دانشجویان در قالب تحقیق مرتبط، به‌عنوان فعالیت کلاسی	

توضیحات تکمیلی:

ارائه تحقیق درسی به منظور افزایش مهارت و تثبیت کاربردی مباحث مطروحه توسط دانشجویان.